

LA LETTRE DU PÔLE ACADÉMIQUE VALEURS DE LA RÉPUBLIQUE

MÉMOIRES – DÉFENSE – CITOYENNETÉ – ÉDUCATION AU DROIT

Dans ce numéro :

A la Une

Concours scolaires 2026-27

Actions pédagogiques

Formations

FORMATIONS À VENIR...

Enseigner avec le Mémorial de la Shoah

1. **14 octobre 2026 14h-17h** - Lycée Bonaparte (Toulon) :

La rafle du Vel d'Hiv et les dessins de Cabu : conférence de Laurent Joly et Véronique Cabut.

2. **13 novembre 2026, 9h-17h** - Lycée Saint-Exupéry (Saint-Raphaël) :

« Les Juifs dans le Sud de la France et dans le bassin méditerranéen depuis la Révolution française ».

Défense et géopolitique (Trinôme académique)

1. **Mercredi 25 novembre 2026, 9h-17h**, Base navale de Toulon : « De l'Arctique à la Baltique : géopolitique chaude des mers froides ».

2. **Mercredi 06 janvier 2027 de 14h-17h en distanciel :**

enseigner avec la Fondation Charles de Gaulle.

Préparer le Concours national de la Résistance et de la Déportation (CNRD)

- **02 décembre 2026 de 9h à 17h** - Lycée Saint-Exupéry (Saint-Raphaël) : avec en particulier les interventions de Raphaëlle Bellon (Fondation de la Résistance), Annette Wieviorka, Jean-Marie Guillon.
- **Lundi 16 novembre 2026, 16h30-18h30** en distanciel : cadrage

COMING SOON

LETTRE DE RENTREE 2026 A LA UNE...

Le Pôle académique Valeurs de la République entame sa seconde année scolaire avec la certitude que l'engagement des élèves et des enseignants dans les **pédagogies de projet** est un levier de réussite pour nos élèves. Pour cela, et vous les trouverez dans cette

deuxième lettre de rentrée, nous vous proposons un programme ambitieux de formations pour les personnels, toutes tournées vers des logiques de mises en action des élèves, et une participation possible à de nombreux concours scolaires afin qu'ils puissent **vivre et ressentir les valeurs et principes républicains** dans l'espace où se font les apprentissages fondamentaux, la classe, l'école, l'établissement. Remporter un prix national au concours « Découvrons notre constitution », organisé par le MEN et le conseil constitutionnel, comme l'a fait une classe de CM2 de l'école du Pont de Suve à Toulon, participer au CNRD ou s'engager dans une classe de défense et de cohésion nationale, sont des occasions pour nos élèves de découvrir et comprendre le monde qui les entoure, de travailler la maîtrise des langages et d'être reconnus et valorisés au long d'un véritable **parcours citoyen** de la maternelle à la terminale.

La circulaire de juillet 2026 qui prévoit une **cérémonie commémorative autour du 11 novembre** dans chaque unité pédagogique, pour tous les élèves à partir du CM1, à la main des directions d'école et des chefs d'établissement en lien avec leurs équipes pédagogiques, est aussi une opportunité pour « faire valoir » ces valeurs. Vous trouverez ici la ressource nationale proposée et vous aurez l'appui du PAVR pour ce temps si besoin.

Dans cette période, avec un monde agité et incertain, à l'heure des infos et du retour de tensions internationales fortes, la construction d'un **esprit critique éclairé** et la transmission des idéaux démocratiques et de paix vers les citoyens de demain, rendus acteurs de leurs choix, sont des enjeux majeurs pour notre système éducatif. C'est ce qui guide l'action du PAVR, à votre service, avec tous ses partenaires, autour des thématiques stimulantes du **travail d'histoire et de mémoire**, des questions **géopolitiques**, de la défense des valeurs et principes de **liberté, égalité, fraternité, laïcité et solidarité**, pour « instruire, protéger et unir ».

Edito



Jean-Claude Nicolas

IA-IPR Chef du Pôle académique
Valeurs de la République
Conseiller du Recteur



CM1-CM2
Collège
Lycée

Mise en œuvre d'une cérémonie commémorative dans les établissements de l'armistice du 11 novembre – Journée nationale de commémoration de la victoire et de la Paix – Hommage à tous les « Morts pour la France »

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
Admission
Éducation
Formation



Circulaire du 02/07/2026 – MENE2614920C – Organiser une cérémonie commémorative.

A compter de la rentrée 2026, chaque école (à partir du CM1), collège et lycée organise une cérémonie du 11 novembre avec l'ensemble des élèves.

- C'est une cérémonie annuelle **dans l'établissement**, à une date fixée par lui dans les quatre jours ouvrés précédant ou suivant le 11 novembre, "journée nationale d'hommage à l'ensemble des morts pour la France, civils et militaires", **sous la responsabilité du directeur ou du chef d'établissement**.
- C'est une **cérémonie construite pédagogiquement avec les élèves**, qui a du sens et une **portée éducative**, par les valeurs collectives qu'elle incarne et véhicule. Elle s'inscrit dans le **Parcours Citoyen** de chaque élève.
 - **En amont** : elle est préparée et contextualisée, autour des enseignements, d'actions ou de projets (potentiellement existants), adaptée au contexte local. **Les objectifs pédagogiques sont au cœur de la mise en œuvre** ;
 - **Pendant** : la participation active des élèves renforce la compréhension et l'adhésion à ce moment solennel ;
 - **Après** : elle permet des échanges en classe qui développent l'esprit critique et font le lien avec les enjeux d'aujourd'hui.
- Foire aux questions page 14 du guide de mise en œuvre.
- Exemples de cérémonies commémoratives.
- Exemples de chants et projets musicaux.
- Exemples de lectures.
- Malette "Explique-moi une cérémonie" de l'ONaC-VG
- Page Eduscol
- Fabriquer des Bleuets.



LABEL "BLEUET DE FRANCE" 2027-2030

Le label **Bleuet de France** reconnaît l'engagement d'un établissement scolaire du second degré dans la mise en valeur de la fleur de la mémoire et de la solidarité auprès des élèves et de la communauté éducative.

Il valorise la réalisation de projets pédagogiques inscrits dans le travail de mémoire, l'éducation à la défense et le renforcement du lien armées-jeunesse. Ces actions peuvent également s'inscrire dans le parcours citoyen et le parcours d'éducation artistique et culturelle de chaque élève.

Il se traduit par la réalisation d'un projet (production et/ou événement), annuel ou pluriannuel, à dimension artistique et/ou culturelle, destiné à mieux faire connaître le Bleuet.

[Notice explicative](#)

[Foire aux questions](#)

[Dossier de candidature](#)

[Annexes](#)

CONCOURS SCOLAIRES 2026-27



CNRD 2026-2027

"Les étrangers dans la Résistance (1940-1945)".

Le thème de la session 2026-2027 du Concours national de la Résistance et de la Déportation est "Les étrangers dans la Résistance (1940-1945)".

Celui-ci s'inscrit dans l'actualité mémorielle nationale, comporte un apport historiographique important et entre en résonance directe avec les enjeux citoyens contemporains sur l'appartenance et l'engagement républicain.

Lettre de cadrage

Brochure pédagogique :

Elle est en cours de rédaction sous l'autorité de la Fondation de la Résistance, en lien avec les partenaires du concours (parution octobre 2026, après les rencontres de Blois).

Bibliographie.

Site Eduscol

Fondation de la Résistance (ressources à venir)

CNRD | Portail académique

Fondation Charles de Gaulle.

<https://hal.science/hal-04912154v1>

Ressources aux Archives nationales

Inscription sur Adage avant le 1er février 2027.

Les modalités vous seront précisées dans le courant du mois de septembre.

Contacts pour appui et informations :

83 : delphine.castagnino@ac-nice.fr

06 : marie.leconte@ac-nice.fr

A ne pas manquer !

**Journée de formation mercredi 02 décembre 2026
au Lycée Saint-Exupéry (Saint-Raphaël)**

Avec en particulier la présence de l'historien Jean-Marie Guillon, de Raphaëlle Bellon de la Fondation de la Résistance ainsi qu'une intervention d'Annette Wiewiorka !



LA FLAMME DE L'ÉGALITÉ 2027

La 12e session de la Flamme de l'égalité porte à nouveau sur le thème «Femmes en esclavage». Ce concours, consacré à la mémoire de l'esclavage, constitue un levier important pour inscrire les élèves dans une démarche de réflexion historique, mémorielle et citoyenne.

Règlement.
Calendrier.

Inscription sur Adage **jusqu'au 26 février 2027.**

Dossier de participation à envoyer **avant le 22 mars 2027.**

Dans le cadre de sa préparation, la Fondation pour la mémoire de l'esclavage et le Réseau Canopé vous proposent un webinaire d'information le : **mercredi 30 septembre de 14h30 à 15h30 (inscription jusqu'au 29/09/2026 sur Canopé).**

Capsule enregistrée en octobre 2025 pouvant vous accompagner dans la mise en oeuvre de ce concours.

Exposition #CESTNOTREHISTOIRE :

L'exposition de la FME #CESTNOTREHISTOIRE est disponible à l'emprunt pour les **établissements niçois.**

Renseignements : marie.leconte@ac-nice.fr.

C'est aussi le cas pour les **établissements du Var** via la FOL 83. Renseignements : delphine.castagnino@ac-nice.fr



BULLES DE MÉMOIRE 2027



13e édition – A feu et à flots :
la mer dans les guerres contemporaines.

Organisé par l'Office national des combattants et victimes de guerre, soutenu par l'Académie, ce concours repose sur la production d'une bande dessinée qui traite des conflits de 1870 à nos jours.

• Pistes :

- Un thème qui peut être lié aux 400 ans de la Marine en 2026.
- Une tradition unique des arts dans la Marine (peintres, sculpteurs, photographes, écrivains de Marine, musique, patrimoine matériel et immatériel...)
- Ressources du CSM et du Musée national de la Marine
- Interdisciplinarité (arts plastiques, HG, littérature, philosophie, EAC)
- Appels à projets de la DMCA
- [Ressources pédagogiques](#)
- [Fiches pédagogiques](#)

• Règlement 2026-27

- Deux catégories :
 - "En solo" (un élève seul)
 - "En groupe" (2 à 5 élèves maximum pour une BD collective)
- **Inscription Adage du 08 septembre 2026 au 31 mars 2027**
- Remise des travaux (BD, note d'intention et fiche d'inscription) par voie numérique et postale **avant le 31 mars 2027** à :

Lætitia VION, Référente mémoire régionale de l'ONACVG pour la région PACA
paca.memoire@onacvg.fr / 06 65 42 02 22



LES "PETITS ARTISTES DE LA MEMOIRE"

CM2



Dans le cadre de ce concours porté par l'ONAC-VG, les élèves de **CM2** (ou classes de multi-niveaux avec CM2) sont invités à produire collectivement un travail artistique et narratif sur le parcours d'un homme qui traverse la Première Guerre mondiale, évoquant en filigrane le conflit et son contexte. Cette action s'appuie fortement sur les programmes d'enseignement du cycle 3 (histoire, EMC, français, géographie, arts plastiques, éducation musicale...).

Chaque classe participante doit réaliser une « œuvre mémorielle », qui peut s'inspirer d'un carnet de guerre artistique, alliant expression littéraire, plastique ou numérique.

[Eduscol](#)

[Page de l'ONAC-VG](#)

[Règlement 2026-2027](#)

Inscription Adage du 08 septembre 2026 au 31 janvier 2027.



Parlement des enfants 2027

CM2
6e



La 30e édition de ce concours très porteur pour les classes de CM2 et de 6e, avec pour objectif d'élaborer une proposition de loi, a pour thème « Favoriser l'accès à la culture pour toutes et tous ».

Point de vigilance : un calendrier resserré en raison des échéances électorales.
Candidature avant le 6 octobre 2026 !

[Page Eduscol](#)

[Page du Concours](#)

Référents CM2 : G. Willems (06) et C. Vogin (83).

Référents 6e : Marie Leconte (06) et Delphine Castagnino (83)



DÉCOUVRONS NOTRE CONSTITUTION 2027

CM1-CM2
Collège
Lycée

Ce concours permet aux élèves d'appréhender les grands principes et les institutions démocratiques sur lesquels est fondée notre République.

Thème : « L'État de droit ».

De nombreuses ressources sont publiées sur la page du concours : *le contrôle des élections comme règle démocratique, la liberté de se rassembler publiquement dans un Etat de droit...*

Les élèves du primaire (à partir du CM1 ou cycle 3), du collège et du lycée peuvent participer en réalisant un travail collectif en classe entière ou en groupe : création d'un jeu, d'une vidéo, d'une exposition, d'une maquette, d'un livre...

Inscriptions Adage jusqu'au 29 janvier 2027

Date limite des envois des travaux : 4 mai 2027

Référents CM2 : G. Willems (06) et C. Vogin (83).

Référents Collèges - Lycées : Marie Leconte (06) et Delphine Castagnino (83)

La classe de CM2 de l'École Pont du Suve de Toulon lauréate nationale (catégorie cycle 3) !

Réalisation d'une maquette
"Le Conseil constitutionnel, ce garant de nos libertés et droits fondamentaux."



CONCOURS CLEMENCEAU 2027

4e-3e

Thème : « L'action des forces de sécurité intérieure dans un Etat de droit : la protection des mineurs contre toutes les formes de violence ».

A destination des classes de **4e - 3e**

Inscription Adage avant le 22 janvier 2027.

Référentes : Marie Leconte (06) et Delphine Castagnino (83)



COUPE NATIONALE DES ÉLÈVES CITOYENS

Collège
Lycée

L'association InitiaDROIT organise, tous les deux ans, la Coupe nationale des élèves citoyens.

• **Thème 2026-27 : « Le droit face aux violences »**

• Participation par classe ou groupe de minimum 15 élèves de même niveau scolaire.

Les candidats rédigent de manière collective une composition qui développe les enjeux humains et juridiques des problèmes posés, ainsi que les solutions qu'il est possible d'y apporter.

A l'issue d'une sélection académique, les meilleures classes ou groupes d'élèves sont invités à participer à la finale à Paris. Un élève choisi par ses camarades y présente oralement l'argumentaire de sa classe ou de son groupe, devant un jury national.

• **Élèves concernés :**

de la 6^e à la terminale : collèges, lycées généraux, technologiques ou professionnels, Instituts médico-éducatifs...

• **Thématiques :**

- **6^e** : La protection de l'enfant contre les violences (violences dans la vie quotidienne, châtements corporels, harcèlement, prévention et répression, CIDE...)
- **5^e** : Les violences contre la diversité (caractère raciste, antisémite ou discriminatoire, extension du champs des discriminations, prévention et répression)
- **4^e** : L'Etat de droit contre les violences (libertés fondamentales / ordre et sécurité publique, manifestations, fêtes... outils et cadre juridique)
- **3^e** : Confronter ses opinions en évitant la violence (violences en ligne et hors ligne, campagnes électorales, respect des élus, discussions et débats en classe et ailleurs, ressources et suggestions)
- **2^{de} générale, technologique ou professionnelle** : La liberté d'expression contre la violence ? (droit de la presse, réseaux sociaux, l'IA, liberté de la presse dans le monde)
- **1^{re} générale, technologique ou professionnelle** : Quelles réponses face aux violences sexuelles et sexistes ? (définitions juridiques, exemples et jurisprudences, droit comparé...)
- **Terminale** : Comment réguler la violence entre les nations ? (UE, droit international, diplomatie, droit de la guerre...)

• **Règlement**

• **Inscription avant le 07 janvier 2027.**

Référent : Philippe Lucas-Fradin

PRIX "TOUS UNIS DANS LA LAÏCITÉ" 2027



Organisé par le CAVL depuis près de douze ans, le dispositif « *Tous unis dans la laïcité* », piloté désormais par le Pôle académique Valeurs de la République, permet de promouvoir les valeurs et les principes de la République dans les écoles et les établissements de l'académie. Vous pouvez dès à présent [consulter le Digipad académique du concours](#), qui sera **actualisé en septembre pour l'édition 2027**, et qui comporte les palmarès des années précédentes ainsi que des exemples de réalisations primées.

Les modalités d'inscription à la sélection académique évoluent et s'effectuent maintenant via l'adresse eavr@ac-nice.fr en mettant en copie :

- pour le Var : philippe.lucas-fradine@ac-nice.fr
- pour les Alpes-Maritimes : celine.hamone@ac-nice.fr

Une cérémonie académique de remise des prix se tiendra au printemps 2027 au rectorat.

Les lauréats de la sélection académique 2026 seront accompagnés par le PAVR afin de candidater, dès septembre (**avant le 18 octobre 2026**), au **Prix de la laïcité de la République française**, remis chaque année le 9 décembre à l'occasion de l'anniversaire de la loi du 9 décembre 1905.

ORADOUR HISTOIRE(S) D'AUJOURD'HUI

- Appel à projet ouvert à une dizaine de classes de **3ème de collège et des classes de lycées**.
- À l'occasion de l'inauguration du nouveau Centre de la mémoire d'Oradour prévue en juin 2027, proposition d'un projet pluridisciplinaire (histoire, lettres, arts plastiques) qui vise, à partir d'un travail sur des archives, à permettre aux élèves d'appréhender la dimension nationale du massacre d'Oradour-sur-Glane le 10 juin 1944 : réaliser de courtes notices biographiques illustrées de victimes du massacre ou travailler sur des thèmes concernant la vie des civils en France pendant la Seconde Guerre mondiale (en faisant un lien avec la vie des habitants du village d'Oradour pendant la guerre).

Inscription Adage jusqu'au 5 novembre 2026



PRIX MAISON D'IZIEU - Hélène WAYSBORD

- **Thème :** « Elle est où ta maison ? Enfants réfugiés d'hier et d'aujourd'hui »
- CM2 / collège / enseignement professionnel

Inscription Adage jusqu'au 11 décembre 2026.

Enseigner autrement l'histoire de la Shoah en participant au projet européen Convoi 77



- 3e / lycée
- L'association Convoi 77 propose aux élèves de **mener une recherche biographique sur l'un ou l'une des déportés du Convoi 77** parti de la gare de Bobigny vers le centre de mise à mort d'Auschwitz-Birkenau le 31 juillet 1944. Ce projet pour enseigner autrement l'histoire de la Shoah, proposé par l'association Convoi 77 depuis 2016, est soutenu par le ministère chargé de l'Éducation nationale et la DILCRAH (Délégation interministérielle à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la haine anti-LGBT).

Inscription Adage jusqu'au 26 avril 2027

PRIX ARMEES ZONE SUD 2027

- Ouvert à toutes les classes de 3e et de Seconde, qu'elles soient ou non classes de défense. (carnet de liaison)

- Thème 2027 : non connu à ce jour.

COMING SOON

Référentes : Marie Leconte (06) et Delphine Castagnino (83)

CONCOURS NATIONAL DES CLASSES DE DEFENSE "TERRE"

La 2e édition du Concours National des Classes de Défense Terre est lancée.

- **Thématique :** "Si vous pouviez vous adresser à un Compagnon de la Libération en particulier, que lui diriez-vous sur son engagement et ce qu'il vous inspire aujourd'hui ?"
- L'ensemble des éléments nécessaires à votre information (règlement du concours, lien pour l'inscription,...) se trouvent [ici](#).
- **Règlement**
- Le rendu doit être une vidéo ou un podcast de 3 à 5 min (utilisation des IA interdite).
- **Candidature avant le 21 octobre 2026**
- **Rendu du travail avant le 18 décembre 2026**

ACTIONS PÉDAGOGIQUES

ATELIERS HORS LES MURS 2026-2027 MÉMORIAL DE LA SHOAH

Collèges 83
Lycées 06-83

Le Mémorial de la Shoah propose depuis plusieurs années des Ateliers "Hors les Murs" aux collèges et lycées 83 et 06 de l'Académie. Ils sont l'occasion, par des entrées pluridisciplinaires et des thèmes transversaux, d'approfondir l'histoire du génocide des Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale, l'histoire des autres génocides du XX^e siècle, de lutter contre le racisme, l'antisémitisme, contre toute forme d'intolérance, et d'appréhender la manipulation de l'information, contribuant ainsi pleinement au Parcours Citoyen des élèves.

- Modalités d'organisation des Ateliers « Hors les Murs » et thématiques 2026-2027 (Brochure pédagogique [ANNEXE 1](#)), avec dates de déploiement possibles.
- Coût de 99€ (Pass Culture Adage mobilisable)
- Candidature de votre établissement : renvoyer la/les fiche(s) Projet ([ANNEXE 2](#)), et le tableau des renseignements ([ANNEXE 3](#)), **au plus tard le 06 octobre 2026** aux adresses suivantes : pour le 83 : delphine.castagnino@ac-nice.fr et pour le 06 : marie.leconte@ac-nice.fr

Une commission d'arbitrage se réunira pour l'attribution des ateliers, en nombre limité, en fonction de la pertinence du projet pédagogique dans lequel s'insère l'atelier demandé : il est donc conseillé de remplir avec le plus grand soin et la plus grande précision les fiches annexes demandées.

Les ateliers Hors les Murs pour les collèges des Alpes Maritimes sont gérés par le Conseil départemental 06 et ne suivent donc pas la même procédure.

Avant le 6 octobre 2026 !

Mémorial
de la SHOAH
Musée
Centre
de documentation

EXPOSITIONS ITINÉRANTES DU MÉMORIAL DE LA SHOAH

Le Mémorial de la Shoah, dans le cadre de la convention qui le lie à l'Académie, propose plusieurs expositions itinérantes (environ 24 kakemonos chacune) que vous pouvez accueillir dans votre établissement, dont :

- ["Ginette Kolinka: itinéraire d'une survivante d'Auschwitz"](#)
- ["Simone Veil: un destin. 1927-2017"](#)
- ["Cabu, Les dessins de la rafle du Vel d'Hiv"](#)
- ["Homosexuels et lesbiennes dans l'Europe nazie"](#)

Elles sont accompagnées par Mme Valérie Martin, correspondante académique du Mémorial de la Shoah (ressources, conseils, éventuellement un accompagnement à la médiation si besoin et en fonction de la situation).

Modalités pratiques :

- Adresser la demande à valerie.martin@ac-nice.fr
- Indiquer deux choix d'expositions au maximum.
- Préciser deux périodes distinctes de deux semaines au moins.
- L'exposition est à retirer dans l'établissement programmé la semaine précédente.
- Coût de la location : 100€ (pass culture ADAGE mobilisable).
- Chaque établissement fournit une attestation d'assurance et signe une convention avec le Mémorial de la Shoah.



A ne pas manquer !

**Formation en partenariat avec le Mémorial de la Shoah
mercredi 14 octobre 2026 14h-17h - Lycée Bonaparte
(Toulon)**

**focus sur l'exposition Cabu, les dessins de la rafle du Vel d'Hiv :
présence de l'historien Laurent Joly
et de Véronique Cabut.**



APPEL A PROJETS "MEMOIRE ET CITOYENNETE" REGION SUD 2027



Lycées

Voyage d'étude à AUSCHWITZ



- Destiné à tous les lycées (Publics et Privés SC), uniquement aux **élèves de première et de terminale**, à des classes entières accompagnées d'un enseignant d'histoire-géographie (lycée) ou de lettres-histoire (Lycée professionnel) et d'un autre d'une discipline différente.
- Le nombre de place est très limité : un dossier de candidature très bien rempli, explicité et répondant aux objectifs de l'appel à projet est déterminant.
- **Projet pédagogique** : Le voyage d'étude à Auschwitz doit s'inscrire dans le projet. Le thème retenu doit être directement lié à l'**histoire de l'assassinat des Juifs durant la Seconde Guerre mondiale**, et le voyage d'étude doit pouvoir y contribuer. Les projets comportant un **ancrage local**, favorisant l'**interdisciplinarité** et la transversalité, l'investissement effectif des élèves dans les contenus et s'inscrivant dans une démarche de **parcours citoyen** seront regardés plus attentivement. Le dossier doit présenter les actions menées avant et après le voyage d'étude, les différentes productions envisagées par les élèves pour la restitution (*exposition, film, site internet, atelier d'écriture, bande dessinée, pièce de théâtre, etc.*).
- **Calendrier** :
 - 15 juin 2026 : Lancement de l'appel à projet
 - 2 octobre 2026 : Date limite et impérative de candidature (*ne pas attendre le dernier jour, en cas d'incident informatique*)
 - Mi-octobre 2026 : Réunion du comité de sélection
 - Décembre 2026 : Visite préparatoire du Mémorial de la Shoah à Paris une journée, pour chaque classe retenue (sous réserve de coûts de transport acceptables). Si déplacement impossible, séance organisée par un médiateur du Mémorial au lycée.
 - Hiver (janvier ou février) 2027 : voyage d'étude d'une journée à Auschwitz en Pologne, au départ de l'aéroport de Nice, organisé par le Mémorial de la Shoah.
 - Printemps 2027 : réunion, en distanciel, pour préparer la journée de restitution.
 - Fin mai-début juin 2027 : participation obligatoire à la journée de restitution à l'hôtel de Région à Marseille.
- Participation demandée pour le voyage : 20 € pour les élèves et 50€ pour les enseignants. Les déplacements vers l'aéroport sont à la charge des établissements scolaires.



Dossier de candidature :

- obligatoirement sur l'applicatif extranet des établissements : <https://monlycee.maregionsud.fr> (Onglet « Applications » - « dispositif VILADEUDUC ») **avant le 2 OCTOBRE 2026**.
- Il est obligatoire d'envoyer avant l'inscription, un mel informant de l'intention d'inscription de l'établissement à cet appel à projet à : memoirecitoyennete@maregionsud.fr avec copie aux chargées de mission académiques :
 - marie.leconte@ac-nice.fr pour les Alpes-Maritimes
 - delphine.castagnino@ac-nice.fr pour le Var

Avant le 2 octobre 2026 !

N'hésitez pas à nous solliciter si nécessaire pour vous accompagner, un dossier de candidature complet et précis est vraiment déterminant pour être retenu.

PASSEPORT EDUCDROIT

Un nouveau parcours est inauguré cette année sur les **Violences Sexistes et Sexuelles**.

Les anciens parcours restent disponibles (**Harcèlement, Liberté d'expression**).

Vous souhaitez déployer le dispositif "**Passeport Educdroit**", dans votre classe, deux séances de deux heures réalisées par le professeur, puis une intervention de deux heures par un professionnel de la justice, contacter **Philippe Lucas-Fradin**.



JOURNEE DU DROIT DANS LES COLLEGES

Vendredi 20 novembre 2026 – 9e édition
"Les droits de l'enfant"

Pendant deux heures, chaque classe participante (de la 6e à la 3e) accueillera un(e) avocat(e) pour un échange pratique et interactif autour de la thématique annuelle des droits de l'enfant : comprendre leurs droits et responsabilités dans une société démocratique.

Inscription sur le site <https://journeedudroit.fr/>



RSMed 2026 Rencontres stratégiques de la Méditerranée

Lycées

1. Parcours Géopolitique (en présentiel)

Dans le cadre des Rencontres Stratégiques de la Méditerranée (RSMed), qui se tiendront les **7 et 8 octobre 2026 au Palais Neptune à Toulon**, l'Institut FMES organise une nouvelle édition du Parcours géopolitique des lycéens, pour leur donner la possibilité d'entendre parmi plus de 80 experts des relations internationales, diplomates, universitaires, militaires et industriels autour des grands enjeux géopolitiques contemporains. Tout au long de la journée, les élèves répondront à un questionnaire en ligne dont les réponses seront à trouver au sein du Palais Neptune, puis après validation recevront une attestation de réussite qu'ils pourront valoriser (CV, Parcoursup).

- **Public concerné** : tout lycée de l'académie, en particulier les équipes d'histoire-géographie, HGGSP, SES, sciences politiques, sans quota par établissement, dans la limite des capacités d'accueil. Pas de prise en charge du transport.
- **Inscription** : **Axelle Cescutti**, a.cescutti@fmes-france.org
- **Flyer d'information**
- **Programme**



RSMed 2026 Lycées Rencontres stratégiques de la Méditerranée

2. Retransmission en direct vers les Lycées :

Afin que les Rencontres Stratégiques de la Méditerranée (RSMed) des **7 et 8 octobre 2026** profite à un grand nombre de lycéens de la région, il est possible cette année de **les faire suivre à distance par vos classes**.

- **Public concerné** : tout lycée de l'académie, en particulier les équipes d'histoire-géographie, HGGSP, SES, sciences politiques.
- **Un site dédié à la retransmission sera mis en place (lien d'accès communiqué aux professeurs, sans nombre limite)**. S'y trouveront le programme des RSMed ainsi que les trois salles retransmises (Amphithéâtre Trucy ; salle Colbert ; salle Raimu). Après avoir sélectionné la salle de votre choix, vous accéderez directement au flux vidéo en direct de la table ronde qui s'y déroule, via YouTube.
- Langue : retransmissions assurées en français (les interventions en anglais seront traduites simultanément en français).
- Nous sommes dans l'attente du point de contact à vous communiquer.

• Programme

Référente : Delphine Castagnino

APPEL A PROJETS "CHEMINS DE MEMOIRE"

La DMCA propose cinq appels à projets pédagogiques pour l'année scolaire 2026-2027 :

- Thèmes reconduits : Les sciences et la guerre / Photographier et filmer les conflits à l'époque contemporaine / Villes en guerre à l'époque contemporaine / Jeunes en guerre
- **Nouveau thème** : « Lieux de mémoire des conflits contemporains »



FINANCEMENT CICP - DMCA

Dernière possibilité pour obtenir un financement : dépôt (d'un dossier complet) avant le 15 octobre, délai de rigueur.

Il n'y aura ensuite plus la possibilité d'obtenir de financement.

- la mémoire des conflits contemporains (période allant de 1870 à nos jours) : mise en valeur des ressources locales (patrimoine local, histoire locale, archives, parcours de personnages locaux...) particulièrement encouragée ;
- Les projets peuvent aussi porter sur le lien armée-jeunesse.

Dossier de candidature.



PROJECTION-DEBAT IMAGES D'INDOCHINE : MEMOIRES EN PROJECTION

En partenariat avec la SNCF Retails&Connexion et l'ECPAD, l'Office national des combattants et des victimes de guerre (ONaCVG) présente en gare de Saint-Raphaël, du 4 mai au 15 octobre 2026, l'exposition « Images d'Indochine : Mémoires en projection ».

Le mardi 6 octobre 2026 constitue l'un des temps forts de cette offre à travers la mise en place d'une **projection-débat à destination des lycéens (et collégiens) du département du Var**.

Centrée autour de la diffusion du film « La 317^e section » (Pierre Schoendoerffer), la séquence sera animée par **Vincent Lowy, historien du cinéma et ancien directeur de l'ENS Louis-Lumière**.

Un échange avec les élèves est prévu à l'issue de la projection autour des liens entre cinéma, histoire et mémoire (*rôle des images dans la construction de l'imaginaire de guerre, manière dont un conflit peut être perçu, raconté et mis en scène au cinéma...*).

- **Date** : **mardi 6 octobre 2026**
- **Horaire** : 13h-16h
- **Lieu** : Auditorium du centre culturel municipal Georges Ginesta (Place Gabriel Péri, 83700 Saint-Raphaël)

Inscription par mail (nom de l'établissement, de l'enseignant, la classe concernée et l'effectif) **avant le 20 septembre 2026** aux adresses suivantes :

- Laetitia VION laetitia.vion@onacvg.fr
- Delphine CASTAGNINO delphine.castagnino@ac-nice.fr



PROJECTION-DEBAT 400 ANS DE LA MARINE

COMING SOON

- Une **projection débat** aura lieu **le 13 octobre et/ou le 19 novembre 2026** au **Lycée Dumont d'Urville à Toulon**, autour du film réalisé par la Marine Nationale pour ses 400 ans, "Protéger", suivi d'une **conférence-débat** sur les enjeux maritimes et les missions de la Marine nationale.
- A destination des **élèves de 4e-3e-lycées**.

Inscription auprès de : delphine.castagnino@ac-nice.fr





LA LIGNE BLEUE, DE MARIE DUMORA, Sortie le 16 septembre au cinéma

Synopsis :

Là-haut, à huit cents mètres d'altitude, dans la vallée de la Bruche, à Natzwiller, des hommes et des femmes vivaient du tissage, de la culture de l'orge et du seigle, jusqu'à ce que les nazis viennent y construire le camp de concentration du Struthof. Aujourd'hui encore, les hommes et la montagne portent les traces de ces blessures, les strates de cette mémoire meurtrie. Dans chaque maison, dort une histoire. Là-haut, à travers les fenêtres des derniers témoins, le film explore une topographie des lieux, une cartographie des mémoires, autant qu'il raconte une humanité.

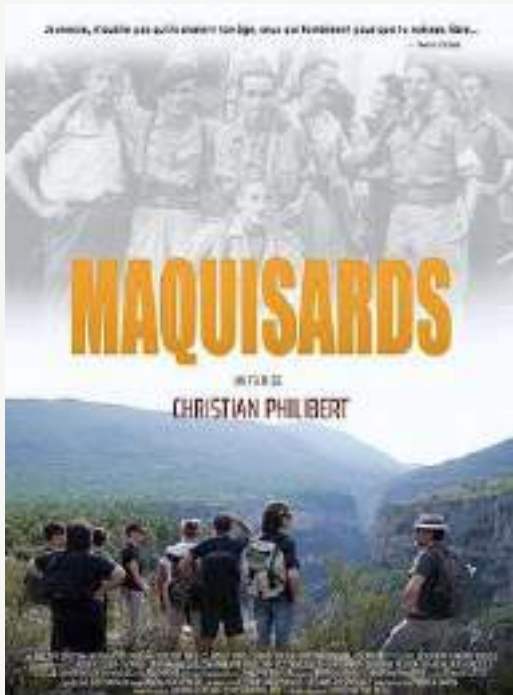


MAQUISARDS, DE CHRISTIAN PHILIBERT, Sortie le 16 septembre au cinéma



Synopsis :

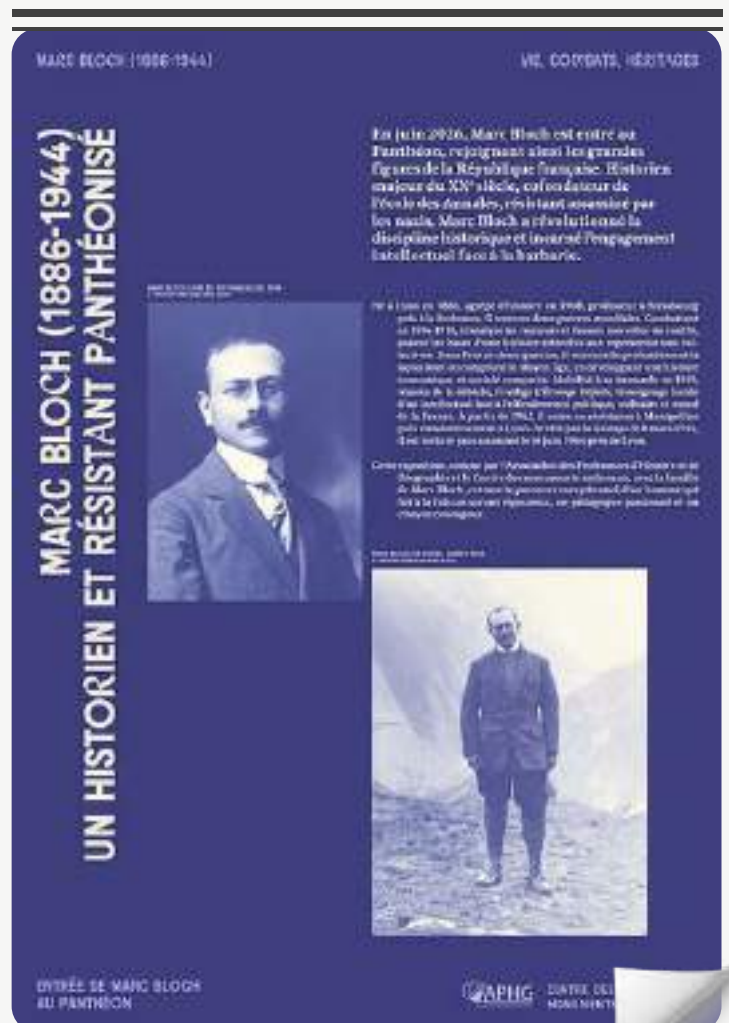
Ils avaient vingt ans en 1944 lorsqu'ils prirent le maquis pour libérer le pays sous les ordres du lieutenant Vallier. Quatre-vingts ans plus tard, sept jeunes du même âge des missions locales du Var sont sélectionnés pour interpréter cette histoire sur scène. *Maquisards* retracent l'histoire vraie du maquis Vallier. Il s'appuie sur le *Cahier Rouge*, le journal de bord tenu au jour le jour par Gleb Sivirine, alias le lieutenant Vallier, qui a rassemblé des jeunes varois pour fuir le STO. Il a réussi à faire capituler 150 soldats allemands sur la presqu'île de Giens, au fort de la Badine.



EXPOSITION "MARC BLOCH : VIE, COMBATS, HÉRITAGES"

L'Association des Professeurs d'Histoire Géographie (APHG), en collaboration avec la famille de Marc Bloch et le Centre des monuments nationaux, met à disposition les panneaux d'une exposition dédiée à l'immense historien et résistant panthéonisé le 23 juin 2026.

Vous pouvez [la télécharger](#) et l'imprimer pour votre établissement.



FORMATIONS 2026-2027

Que vous soyez enseignant (1^{er} ou 2nd degré), personnel d'encadrement ou administratif, que vous vous intéressiez aux **valeurs de la République**, à la **lutte contre le racisme et l'antisémitisme**, à l'**éducation à la défense**, au **travail sur l'histoire et les mémoires**, et à l'**éducation au droit**, le Pôle académique Valeurs de la République propose des formats concrets, ciblés et directement utiles pour accompagner vos pratiques et vos missions.

ENSEIGNANTS DU SECOND DEGRE

**INSCRIPTION
AVANT LE 30
SEPTEMBRE !**

Laïcité et valeurs de la République

- **Objectifs** : approfondir la compréhension des valeurs de la République et leur appropriation dans les pratiques professionnelles.
- **Contenus** : apports de connaissances, études de cas, mises en projet pour une application concrète en classe et dans l'établissement.
- **Organisation** :
 - 2 heures de formation en distanciel asynchrone via M@gistère (DGESCO)
 - 3 heures en distanciel synchrone avec des formateurs de l'EAVR
 - **Séance principale** : **mercredi 20 janvier 2027, 14h-17h**
- **Lien** : <https://www.ac-nice.fr/cycle-enseignement-et-education-du-second-degre-culture-professionnelle-122537>

Enseigner avec le Mémorial de la Shoah

- **Objectifs** : approfondir les connaissances historiques sur l'histoire des Juifs de France et développer des pistes pédagogiques.
- **Contenus** :
 1. **14 octobre 2026 14h-17h - Lycée Bonaparte (Toulon)** :
La rafle du Vel d'Hiv et les dessins de Cabu : **conférence de Laurent Joly et Véronique Cabut, focus sur l'exposition "Cabu, Les dessins de la rafle du Vel d'Hiv", en circulation dans l'académie.**
 2. **13 novembre 2026, 9h-16h - Lycée Saint-Exupéry (Saint-Raphaël)** :
« **Les Juifs dans le Sud de la France et dans le bassin méditerranéen depuis la Révolution française** » - apports scientifiques par des intervenants du Mémorial de la Shoah et pistes pédagogiques.
- **Lien** : <https://www.ac-nice.fr/cycle-enseignement-et-education-du-second-degre-culture-professionnelle-122537>

Enseigner avec le Camp des Milles

- **Objectifs** : outiller les enseignants pour travailler en classe sur le racisme, l'antisémitisme et les discriminations, à partir des ressources du Camp des Milles.
- **Contenus** :
 - Intervention des médiateurs pédagogiques
 - Exploitation ou préparation de visites et d'ateliers du Camp des Milles
 - Intégration dans les enseignements (programmes d'histoire, parcours citoyen)
- **Lieu** : établissement du Var
- **Date** : mercredi 31 mars 2027, 9h-16h.
- **Lien** : <https://www.ac-nice.fr/cycle-enseignement-et-education-du-second-degre-culture-professionnelle-122537>

Lutter contre le racisme, l'antisémitisme

- **Dispositif** :
 - Accompagnement des équipes par des formateurs de l'EAVR en visio
 - M@gistère national (6 heures)
 - Construction de ressources et d'un contre-discours en lien avec des situations locales, sur établissements engagés dans la lutte contre le racisme et l'antisémitisme
- **Lien** : <https://www.ac-nice.fr/cycle-enseignement-et-education-du-second-degre-approfondir-son-developpement-professionnel-122543>

Préparer le Concours national de la Résistance et de la Déportation (CNRD)

- **Objectifs** : accompagner les enseignants dans la préparation du CNRD, en articulant apports scientifiques, didactiques et pistes pédagogiques.
- **Contenus** :
 - **02 décembre 2026 de 9h à 17h - Lycée Saint-Exupéry (Saint-Raphaël)** :
avec en particulier les interventions de Raphaëlle Bellon (Fondation de la Résistance), Annette Wiewiorka, Jean-Marie Guillon.
 - **Lundi 16 novembre 2026, 16h30-18h30 en distanciel** :
cadrage
- **Lien** : <https://www.ac-nice.fr/ea/c/cycle2/education-a>

Éducation au droit

- **Objectifs** : développer des compétences pour introduire et enseigner le droit en classe de manière concrète et accessible.
- **Contenus** : ressources et dispositifs pédagogiques, notamment le dispositif « Passeport Éducdroit », travail avec des partenaires institutionnels et concours scolaires pour favoriser l'engagement des élèves.
- **Lien** : <https://www.ac-nice.fr/ea/c/cycle2/education-a>

Histoires et mémoires des conflits

- **Objectifs** : renforcer les connaissances et donner accès à des ressources fiables sur les conflits étudiés et leurs mémoires.
- **Contenus** : apports universitaires, ressources, pistes pédagogiques ; travail en lien avec l'ONAC-VG et d'autres partenaires.
- **Formation en distanciel** de 9h (3 X 3h)
- **Lien** : <https://www.ac-nice.fr/ea/c/cycle2/education-a>

Défense et géopolitique (Trinôme académique)

- **Objectifs** : comprendre les grands enjeux géopolitiques et actualiser ses connaissances.
- **Contenus** :
 1. **Mercredi 25 novembre 2026, 9h-17h, Base navale de Toulon** :
journée de formation Trinôme académique avec la Marine nationale - « **De l'Arctique à la Baltique : géopolitique chaude des mers froides** ».
 2. **Mercredi 06 janvier 2027 de 14h-17h en distanciel** :
enseigner avec la Fondation Charles de Gaulle (interventions d'historiens, d'experts et pistes pédagogiques).
- **Lien** : <https://www.ac-nice.fr/ea/c/cycle2/education-a>

Défense et sécurité nationale (Trinôme académique)

- **Objectifs** : comprendre les grands enjeux de défense et de sécurité nationale, et actualiser ses connaissances
- **Contenus** : journée du Trinôme académique (mises à jour scientifiques et didactiques, rencontres avec des professionnels de la défense et de la sécurité intérieure).
- **Date** : **mercredi 17 mars 2027, 9h-17h**
- **Lien** : <https://www.ac-nice.fr/ea/c/cycle2/education-a>



**INSCRIPTION AVANT
LE 30 SEPTEMBRE !**

FORMATIONS 2026-2027

Référents établissement et formateurs

Module : Vivre les VR en tant que référent

• **Objectifs** : intégrer les valeurs de la République dans les différentes missions du référent.

• **Contenus** :

- Articulation avec les politiques éducatives de l'établissement
- Liens avec le numérique, l'égalité, la prévention

• **Date** : **mercredi 16 décembre 2026, 14h-17h**

• **Lien** : <https://id.ac-nice.fr/sofia-fmo-acad/default/course/traineedisplay/courseld/49>

PERSONNELS D'ENCADREMENT

Les rendez-vous de l'EAVR

• **Format** : 5 distanciels synchrones d'une heure, répartis sur l'année.

• **Déroulé type** :

- 20 minutes sur un thème d'actualité annoncé à l'avance
- 40 minutes d'analyse de cas transmis par les participants

• **Finalités** : effectuer des points réguliers sur les questions liées aux valeurs de la République (laïcité, discriminations, racisme, antisémitisme, atteintes sexistes, etc.).

• **Lien** : <https://id.ac-nice.fr/sofia-fmo-acad/default/course/registrationadd/courseld/62>

Éducation à la défense et à la citoyenneté dans votre établissement

• **Public** : personnels d'encadrement.

• **Contenus** : échanges autour des dispositifs d'éducation à la défense dans les établissements (classes de défense, cadets de la défense, etc.) en lien avec les parcours citoyen, EAC et Avenir.

• **Lien** : <https://www.ac-nice.fr/cycle-personnels-d-encadrement-culture-professionnelle-122815>

PERSONNELS ADMINISTRATIFS

Formation aux valeurs de la République

• **Objectifs** :

- Approche par mises en situation
- Apports de connaissances juridiques
- Échanges sur les procédures à mettre en œuvre et les approches pédagogiques

• **Lien** : <https://www.ac-nice.fr/eaef/cycle-administratif/culture-professionnelle>

Lutter contre le racisme et l'antisémitisme

• **Contenus** : mises en situation, apports juridiques et ressources.

• **Lien** : <https://www.ac-nice.fr/eaef/cycle-administratif/culture-professionnelle>

ENSEIGNANTS PREMIER DEGRE 06

La laïcité : cadre et cas concrets

• **Public** : enseignants du 1er degré n'ayant pas suivi la formation laïcité du PNF.

• **Contenus** :

- Définition de la laïcité
- Utilisation du vadémécum
- Réponses à apporter face aux situations (contestation d'enseignement, prosélytisme, etc.)
- Déontologie et éthique professionnelles

• **Lien** : <https://www.ac-nice.fr/cycle-enseignement-et-education-premier-degre-06-culture-professionnelle-122704>

Historique, définitions, loi, cas pratiques – racisme et antisémitisme

• **Objectif** : lutter contre le racisme et l'antisémitisme à l'école, construire une culture commune et outiller les personnels pour faire face aux situations.

• **Lien** : <https://www.ac-nice.fr/cycle-enseignement-et-education-premier-degre-06-culture-professionnelle-122704>

ENSEIGNANTS PREMIER DEGRE 83

Valeurs de la République : Histoire, définitions, loi, cas pratiques

• **Objectif** : lutter contre le racisme et l'antisémitisme à l'école (culture commune, analyse de situations, réponses adaptées).

• **Lien** : <https://www.ac-nice.fr/cycle-enseignement-et-education-premier-degre-83-culture-professionnelle-122722>

• **Objectif** : laïcité, cadre et cas concrets pour les PE n'ayant pas pu suivre la formation du PNF, grand plan laïcité

• **Lien** : <https://www.ac-nice.fr/cycle-enseignement-et-education-premier-degre-83-culture-professionnelle-122722>

Site académique PAVR



Contacts

eaavr@ac-nice.fr

- Jean-Claude NICOLAS, IA-IPR Chef du Pôle académique Valeurs de la République
- Axelle POTVIN, coordonnatrice
- Chargé(e)s de mission :
 - Delphine CASTAGNINO - 83
 - Philippe LUCAS-FRADIN - 83
 - Marie LECONTE - 06
 - Céline HAMON - 06

**Très bonne
l'entrée !**

