

Les rencontres chorégraphiques

L'ambition de ce dispositif proposé par la DAAC est de permettre la valorisation de projets en danse représentatifs de ce qui se passe dans le département en leur offrant la possibilité de se produire sur une scène professionnelle et d'échanger entre pairs. La rencontre avec un lieu culturel et les techniciens du spectacle vivant donne une finalité ambitieuse au projet et permet aux élèves de vivre une expérience unique.

Objectif des projets : Pratique de l'écriture chorégraphiques au sein d'un projet classe.

2 modalités de candidatures sont possibles :

- ➔ **Si vous avez un projet EAC avec une compagnie de Danse** agréée par l'académie de Nice, vous pouvez lui proposer de candidater à une restitution aux **Rencontres Chorégraphiques des Alpes-Maritimes** qui auront lieu **le mardi 28 avril 2026 à l'Auditorium du Conservatoire à Rayonnement Régional de Nice** . Pour cela, vous devez répondre à l'appel à projet sur ADAGE. Cela permettra de recenser les classes qui répondent au cahier des charges. Une sélection sera ensuite effectuée sur dossier, en s'appuyant sur des éléments que vous aurez envoyés de la chorégraphie (qui vous seront demandés plus tard). Des contraintes de diversité et de représentation équilibrée de l'élémentaire à la terminale seront aussi prises en compte.
- ➔ **Si vous menez un projet de danse seul-e dans votre classe** que vous souhaitez valoriser, vous pouvez candidater **aux Rencontres de Danses Actuelles** qui se dérouleront **le mardi 5 mai 2026 sur la scène de la BlackBox de Nice**. **[Attention : La scène de la black Box n'est pas très grande : 8,10m X 5,50m]**. 2 créneaux seront réservés à des groupes « classe élémentaire ». Pour cela, vous devez répondre à l'appel à projet sur ADAGE. Une sélection sera ensuite effectuée sur dossier, en s'appuyant sur des éléments que vous aurez envoyés de la chorégraphie (qui vous seront demandés plus tard).

Formation : Si vous avez besoin d'être outillé-e pour être plus à l'aise dans la mise en œuvre d'une séquence de danse de création, vous avez la possibilité de vous inscrire individuellement à un module de formation Danse sur l'EAFC dans la section « discipline des arts ».

Pour tous renseignements sur les rencontres chorégraphiques, vous pouvez contacter :

- Aria Florent (Chargé de mission 06) : aria.florent@ac-nice.fr
- Frederick Lacroix (Coordonnateur académique) : frederick.lacroix@ac-nice.fr

Attention : le déplacement jusqu'aux salles de spectacle n'est pas pris en charge par le dispositif et reste à la charge des écoles.

Modalités d'inscription et Calendrier :

Jusqu'au 30 novembre : Campagne d'appel à Projet sur ADAGE « Rencontres chorégraphique ». Vous choisissez dans le formulaire la déclinaison qui vous correspond.

Début Janvier : Envoi des éléments du dossier.

Début Février : Commission de sélection et choix des classes participantes.