

[DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

FESTIVAL INTERNATIONAL D'EXPÉRIENCES ET CRÉATIONS COLLECTIVES

# REGARDDONS ENSEMBLE PARC PHŒNIX

9H30 • JEUDI 25 SEPTEMBRE 2025

## PROGRAMME DÉTAILLÉ [en cours de finalisation]

### Table des matières

Animation de l'événement .....	5
SPECTACLES .....	5
• BLACK BOX EXPERIENCE.....	5
• Compagnie KID'AM, spectacle de marionnettes.....	5
• Concert Conservatoire CRR, concert.....	5
• Danse Eveille ton Art, spectacle de danse.....	5
• Ecole d'Arts orange bleue Anahit Trio, concert.....	6
• EL SISTEMA OPÉRA MÉDITERRANÉE, opéra participatif.....	6
• Les rencontres chantantes .....	7
• MOZHART, Musique pour tous, concert .....	7
• Orchestre de l'église arménienne, concert .....	7
• Orchestre des Colibris, musique pour tous .....	7

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

• Piano rouge, spectacle .....	7
• Spectacle Jazz New Orléans.....	7
• UNIS'SON, production musicale internationale .....	8
EXPOSITIONS.....	9
• #CESTNOTRE HISTOIRE, esclavage et abolitions : une histoire de France..	9
• Enfances du monde.....	9
• Exposition Claude GARRANDES .....	9
• Paysagistes sans frontières.....	9
Raw Material Company.....	9
• SLOBODAN .....	9
CONFÉRENCES.....	10
• EARTH IN TRANSITION, conférence, Ateliers de sensibilisation .....	10
• Institut Chiossone Italie, ateliers et médiation sensorielle.....	10
• ONEHOME, Projection et atelier de lettres à la Terre .....	10
• Protection des Océans .....	10
• Protection des Océans et Poisson Perroquet, atelier.....	11
ACTIVITES .....	12
ouvertes toute la journée, accès permanent .....	12
• Al FAKIRI Anwar, argile création pour déficients visuels .....	12
• AO MONSTER, création de monstres et écriture grecque .....	12
• Arbre à palabres 1, atelier d'expression artistique .....	12
• Arbre à Palabres 2, contes autour des arbres.....	13
• Arbre à palabres 3, contes philosophiques avec marionnettes.....	13
• Arbre à palabres 4, danses et percussions africaines.....	13
• Art thérapie, atelier d'expression artistique .....	13
• Ateliers contes, comtes pour Happy Hand .....	13
• Atelier contes, compagnie La Hulotte.....	13
• Atelier contes, Patrick MEGALE.....	13
• Atelier de musicothérapie .....	13
• Peinture sur soie, atelier d'expression artistique.....	13
• Atelier peinture.....	13
• Atelier peinture du Collectif 21:29 .....	14
• Atelier sérigraphie .....	14
• Ateliers chants et danses arméniens .....	14
• Association Ma Place à Moi, ateliers de sensibilisation et stand.....	14
• Bals collectifs .....	14

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

• Batucada, ateliers de danse et percussions .....	14
• BMVR Bibliothèques de Nice VAN, ateliers de lecture , médiation.....	14
• CIDFF, Jeu parentalité Egali'contes.....	14
• CIDFF, Jeu parentalité Egali'contes.....	15
• Cirque aérien.....	15
• Cirque déambulation.....	15
• Clown, atelier .....	15
• Compagnie BE sensible, Interroger la place du sensible dans le processus de création .....	15
• Compagnie Nyima, ateliers de médiation théâtrale .....	16
• Compagnie STEPETTES, ateliers danse, déambulation .....	16
• Contes initiatiques improvisés.....	16
• Danse africaine, ateliers de danse.....	16
• Danse classique indienne, ateliers de danse.....	16
• Danse tahitienne, démonstrations et ateliers.....	16
• Émerveille tes sens, bus des émerveillements.....	16
• Ensemble, l'Europe, ateliers apprentissages et parcours cartes géantes / art thérapie .....	17
• Galice .....	17
• HONGRIE NEVER GIVE UP, association polyhandicap, accès aux droits ....	17
• Il était un Truc..., ateliers cinéma.....	17
• JR INSIDE OUT PROJECT + 7OFF, atelier de collage GÉANT de 50 portraits .....	18
• LA PAIX A DOS D'ENFANT, ateliers déambulation .....	18
• LA PAIX GOMMER LES FRONTIÈRES (Les Ateliers illustrés) .....	19
• LA PAIX GOMMER LES FRONTIÈRES (Chemin des sens) .....	19
• Les petits invincibles, ateliers prévention - Espace témoignages .....	19
• Marionnettes à fils de la Compagnie LABOLLA .....	19
• Médiation artistique APREH, ateliers de création de cartes avec des fleurs séchées .....	20
• MimoBrico (Ateliers de Créations adaptées).....	20
• Montjoye prévention, atelier de sensibilisation avec boîte aux lettres anonymes .....	20
• Montjoye médiation, atelier médiation familiale .....	20
• Montjoye citoyenneté, atelier citoyenneté de la prévention spécialisée....	20
• SLAM - Ateliers SLAM .....	20
• SLAM - Ateliers SLAM .....	21
• Stockfish Les Petits Poissons, atelier Vinyles .....	21

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

• Street Art, atelier .....	21
• StreetArtClass, ateliers street art.....	21
ACTIVITES – .....	22
ouvertes toute la journée, avec horaires ? .....	22
• « Un Seul Cœur, un Seul Monde ».....	22
• Atelier de musicothérapie, Chante la Paix .....	22
• Atelier musical.....	23
• Atelier théâtre, Compagnie BAL, protection océans.....	23
• Ateliers création de BD avec Tina, IME Henri Germain.....	23
• Comme un fou aux petits pieds bleus, atelier sensibilisation protection des océans et oxygénothérapie .....	23
• Habiter le Monde : Océans, ateliers participatifs .....	23
• INSTITUT DE LA MER VILLEFRANCHE, L'odyssée bleue, expérience immersive.....	23
• ITAK Music truck VAN, atelier de création musicale.....	24
• L'Exposition idéale, projet artistique participatif.....	24
• LES 200 ANS DU BRAILLE DANS LE MONDE, conférence, lecture et atelier braille .....	25
• Ludothèque Cagnes sur Mer, ateliers, Parcours sensoriel ET lecture 3D ...	26
• Un Festival c'est trop court, ateliers de Cinéma .....	26
STANDS.....	26
• France Tutelle, médiation information prévention.....	26

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

## Animation de l'événement

Resp. : ROCHE Gilles – Animation en continu

Implantation : en déplacement

## SPECTACLES

### • BLACK BOX EXPERIENCE

Resp. : Black Box

Implantation : scène DUSHOW

### • Compagnie KID'AM, spectacle de marionnettes

Resp. : LIBEAU Charlotte

Implantation : Théâtre de la Mer ou amphithéâtre extérieur

### LES ANIMAUX DES FABLES

Il était une fois, dans une clairière, un petit groupe d'animaux, tous plus colorés les uns que les autres...

L'un ne souhaitait pas partager son fromage,  
l'autre désirait devenir toujours plus grosse et plus belle, et le dernier avait peur... de TOUT !

Accompagnés du renard, de la vache et du lion ; le corbeau, la grenouille et le rat se réunissent pour vous faire partager leurs aventures visuelles et sonores, drôles, émouvantes et captivantes !

Spectacle de marionnettes tout public à partir de 2 ans.

Conte populaire et poétique inspiré des fables de Jean de La Fontaine.

Mis en scène et interprété par Charlotte Libeau de la compagnie Kid'Am

Kid'Am « Ame de l'enfance », est une compagnie de théâtre de marionnettes modernes créée en mai 2012. Elle propose des spectacles poétiques et oniriques, ainsi que des ateliers de fabrication de marionnettes dans les écoles ou autres structures destinées aux enfants.

### • Concert Conservatoire CRR, concert

Resp. : Conservatoire à Rayonnement Régional

Implantation : à préciser

### • Danse Eveille ton Art, spectacle de danse

Resp. : Eveille ton Art

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

Implantation : scène DUSHOW

- Ecole d'Arts orange bleue Anahit Trio, concert

Chants du monde

Resp. : JAN Tara

Implantation : scène DUSHOW ou salle LINNÉ

- EL SISTEMA OPÉRA MÉDITERRANÉE, opéra participatif

Resp. : THOMAS Magali - MONTERISI Sergio

Implantation : scène DUSHOW de 12h à 13h

- Ateliers art lyrique pour enfants porteurs de handicap
- Représentation opéra pour enfants « Le Géant égoïste »
- Présentation spectacle musical « Un monde ensemble »

## LE GÉANT ÉGOÏSTE

Opéra pour enfants de Sergio Monterisi

d'après le conte d'Oscar Wilde

Mise en scène : Magali Thomas

Direction : Sergio Monterisi

Chœur d'enfants : École Fouont Cauda 2 à Nice

L'opéra pour enfants de Sergio Monterisi, tiré du célèbre conte d'Oscar Wilde, est structuré à la manière des opéras du répertoire dans le but de proposer une initiation à l'opéra pour un public d'enfants. Comme dans un jeu de miroir entre les spectateurs et le plateau, ce sont les enfants les vrais protagonistes : leurs chœurs expriment leur joie dans le jardin ainsi que leur tristesse d'en être chassés, jusqu'à l'harmonie retrouvée et à la berceuse finale. Face à eux, on découvre la parabole d'un Géant devenu égoïste par la solitude et le manque d'amour.

## UN MONDE ENSEMBLE

Projet musical et théâtral de Magali Thomas et Sergio Monterisi

avec les élèves du collège Louis Nucera à Nice

Dans un monde étouffé par l'individualisme et la violence quotidienne, un monde qui a perdu sa lumière et ses valeurs, les enfants de la cité du Val des fées vont décider de reprendre en main leur quartier et essayer d'y ramener la paix.

Un monde ensemble » est un spectacle musical interprété par des enfants et adolescents de toutes origines confondues ainsi qu'une voix récitante qui guidera le spectateur à travers ce voyage au cœur de la métropole.

Sa forme multidisciplinaire mêlant chant classique, musiques traditionnelles, danses urbaines, slam, percussions et improvisation théâtrale en fait une fresque aux valeurs universelles.

[Voir le descriptif de l'Opéra participatif](#)

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

- Les rencontres chantantes

Resp. : Rencontres chantantes

Implantation : à préciser

- MOZHART, Musique pour tous, concert

Resp. : DICHARRY Jacqueline

Implantation : à préciser

- Orchestre de l'église arménienne, concert

Resp. : Orchestre de l'église arménienne

Implantation : à préciser

- Orchestre des Colibris, musique pour tous

Resp. : ISOLETTA Frédéric

Implantation : à préciser

**L'Orchestre des Colibris est le premier orchestre mixte incluant enfants sourds, enfants entendants et musiciens professionnels.**

Cet orchestre des possibles est le fruit de la rencontre entre le désir et l'expérience du chef d'orchestre Frédéric Isoletta, papa d'un enfant sourd et Mikhaël Piccone, fondateur du CALMS, qui a créé autour de l'idée d'un orchestre incluant des enfants sourds tout un concept inédit de parrainages, de jumelages et de partenariats.

Autour de cet orchestre, un réseau de partenaire se tisse.. Les Colibris la chance d'être accompagnés par Malvina Pastor, coordinatrice pédagogie adaptée du projet, qui travaille en étroite relation avec la Philharmonie de Paris.

[Voir le descriptif de l'Orchestre des Colibris](#)

- Piano rouge, spectacle

Resp. : VILLA-MASSONE Steve

Implantation : en extérieur, central face à la fontaine

- Spectacle Jazz New Orléans

Resp. : NOJO

Implantation : à préciser

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

- **UNIS'SON, production musicale internationale**

Resp. : BALOGOUST Joséphine (Djoliba)

Implantation : petite maison de la serre de 10h à 10h30

Le projet **UNIS'SONS N.W.A** est une initiative artistique et socioculturelle ambitieuse qui vise à **mobiliser l'art et la culture** comme leviers de prévention, d'inclusion et de sensibilisation auprès des populations locales. Ce projet s'appuie sur **trois piliers majeurs** :

- 1. Production musicale avec des artistes nationaux et internationaux**
- 2. Mise en place d'ateliers de prévention et d'information**
- 3. Développement d'ateliers socioculturels et organisation d'événements culturels**

[Voir le descriptif UNIS'SON](#)

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

## EXPOSITIONS

- #CESTNOTRE HISTOIRE, esclavage et abolitions : une histoire de France

Resp. : VILLE DE NICE

Implantation : à préciser

La ville et l'académie de Nice unissent leurs forces pour organiser une action de sensibilisation citoyenne visant à prévenir et éliminer les discriminations auprès de la jeunesse niçoise.

[Voir le descriptif de #CESTNOTRE HISTOIRE](#)

- Enfances du monde

Resp. : PAROLDI Olivia

Implantation : à préciser

- Exposition Claude GARRANDES

Implantation : Salle EMERAUDE

- Paysagistes sans frontières

Resp. : Paysagistes sans frontières

Implantation : à préciser

### Raw Material Company

Resp. : VARICHON Maya

Implantation : à préciser

- SLOBODAN

Resp. : SLOBODAN

Implantation : à préciser

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

## CONFÉRENCES

### • EARTH IN TRANSITION, conférence, Ateliers de sensibilisation

Planète Terre

Resp. : EARTH IN TRANSITION

Implantation : à préciser

### • Institut Chiossone Italie, ateliers et médiation sensorielle

Institut Italien pour déficients visuels

Resp. : Institut Chiossone Italie

Implantation : à préciser

### • ONEHOME, Projection et atelier de lettres à la Terre

Resp. : GOUX Jean-Pierre

Implantation : Salle LINNÉ

#### Histoire d'Amour entre l'Humanité et la Terre

En collaboration et en co-création avec ONEHOME ([onehome.org](http://onehome.org)), les projections extraordinaires de la Planète Terre : des images rares et sublimes, capturées par la NASA à plus d'un million de kilomètres de distance.

Ces visions inédites et ce renversement de perspective offrent à chacun la possibilité de vivre l'Overview Effect, (l'émerveillement nommé ainsi par les astronautes en voyant la Terre depuis l'espace) cette prise de conscience profonde de la beauté et de la fragilité de notre monde. Elles éveillent en nous la Joie, la Conscience et la Puissance intérieure d'agir.

L'objectif est d'offrir à tous une perspective accessible et unique sur notre planète qu'est l'émerveillement et le pouvoir / devoir de la protéger — une expérience sensorielle de l'unité, un rappel vibrant que nous habitons tous la même maison et donner la possibilité d'en être responsable.

À travers cette initiative, chaque enfant pourra exprimer une Déclaration d'Amour à la Terre, qu'elle soit écrite ou enregistrée. Ces messages seront ensuite rassemblés et diffusés sur une plateforme mondiale, tissant un récit commun et universel.

Une Humanité unie dans la diversité.

[Voir le descriptif de ONEHOME](#)

### • Protection des Océans

Resp. : Tristan

Implantation : à préciser

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

## • Protection des Océans et Poisson Perroquet, atelier

A partir du livré illustré créé par les animatrices

Resp. : RADOICIC Jelena

Implantation : à préciser

**LE POISSON PERROQUET** de Jelena Radoicic, Nikola et Eve LAUDOYER

Cet album est notre manière de dire « Merci » à notre plus grande merveille « sa majesté la mer » qui nous nourrit, ressource, apaise, instruit et fascine continuellement.

### **Atelier de sensibilisation et d'apprentissage des règles de bonne conduite, de savoir-vivre et de gestion des déchets sur la plage et dans la mer.**

Dans l'album, un petit narrateur, Nicolas, alerté par l'évolution négative du monde marin, vient parler directement aux enfants comme un ami bienveillant. Il les emmène dans son univers rempli d'animaux, de gestes éco-responsables (car il aime protéger la planète) et de réflexions. Il partagera avec les autres enfants ses idées et son savoir, les invitera à participer à l'histoire (à travers les illustrations, le coloriage, la résolution de problèmes).

L'album « Le poisson perroquet » pourrait servir de base complète à des ateliers d'animation dans les écoles, et les maisons d'environnement.

[Voir le descriptif de l'animation sur la Protection des océans](#)

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

## ACTIVITES

### ouvertes toute la journée, accès permanent

- **Al FAKIRI Anwar, argile création pour déficients visuels**

Resp. : Al FAKIRI Anwar et GRENADEL Sylvie

Implantation : cabane en bois (sortie serre)

Travail de la terre, modelage

- **AO MONSTER, création de monstres et écriture grecque**

Resp. : GALI Sofia

Implantation : à préciser

#### **Atelier d'illustration expressive thérapeutique**

Monstres et créatures fantastiques de la mythologie grecque

Ecriture en lettres grecques

Exposition des illustrations de Sofia GALI

[Voir le descriptif/devis d'AO Monster](#)

- **Arbre à palabres 1, atelier d'expression artistique**

Resp. : BERNAT Sylvie

Implantations : à préciser

#### **1. L'arbre libre :**

Autour de cet arbre, on trouvera de grands papiers blancs, des feutres et des pastels, permettant à chacun d'ajouter des mots, des symboles, des phrases, des citations ou des dessins. C'est un arbre à expression artistique libre.

#### **2. L'arbre à contes :**

Animé par Renato, cet arbre créera une ambiance intimiste avec des tapis autour, invitant les enfants à écouter ou même à raconter des petites histoires.

#### **3. L'arbre à marionnettes :**

Cet atelier proposera aux participants de fabriquer de petites marionnettes en forme de tronc d'arbre, avec des tissus africains pour les habiller. Chaque marionnette sera réalisée de manière simple et rapide (25 minutes environ) avec des matériaux comme des branches, des ficelles, et des boutons. Les marionnettes seront ensuite accrochées à l'arbre pour le décorer collectivement.

[Voir le descriptif des Arbres à palabres](#)

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

- **Arbre à Palabres 2, contes autour des arbres**

Resp. : Maryse

Implantation : à préciser

- **Arbre à palabres 3, contes philosophiques avec marionnettes**

Resp. : GIULIANI Renato

Implantation : à préciser

- **Arbre à palabres 4, danses et percussions africaines**

Resp. : Drum Anis

Implantation : à préciser

- **Art thérapie, atelier d'expression artistique**

Resp. : BERNAT Sylwia (2)

Implantation : à préciser

- **Ateliers contes, comtes pour Happy Hand**

Resp. : RUBEO Nathalie

Implantation : à préciser

- **Atelier contes, compagnie La Hulotte**

Resp. : Milao et Joelle

Implantation : à préciser

- **Atelier contes, Patrick MEGALE**

Resp. : MEGALE Patrick

Implantation : à préciser

- **Atelier de musicothérapie**

Resp. : LAUER Cédric

Implantation : pelouse

- **Peinture sur soie, atelier d'expression artistique**

Resp. : FOLTYNOVA Daniela

Implantation : à préciser

- **Atelier peinture**

Resp. : Big BEN

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

Implantation : à préciser

- **Atelier peinture du Collectif 21:29**

Resp. : LATAPIE Jean-Marc

Implantation : à préciser

- **Atelier sérigraphie**

Resp. : TROUXE Armelle, école de Condé

Implantation : à préciser

- **Ateliers chants et danses arméniens**

Resp. : Marine PETROSSIAN, assoc Alliance pan arménienne Ateliers  
chants et danses arméniens

Implantation : à préciser

- **Association Ma Place à Moi, ateliers de sensibilisation et stand**

Resp. : Ma Place à Moi

Implantation : à préciser

- **Bals collectifs**

Resp. : Cédric

Implantation : à préciser

Danse participative intergénérationnelle

- **Batucada, ateliers de danse et percussions**

Resp. : KRISTO

Implantation : à préciser

- **BMVR Bibliothèques de Nice VAN, ateliers de lecture ,  
médiation**

Resp. : BMVR Bibliothèques de Nice VAN

Implantation : à préciser

- **CIDFF, Jeu parentalité Egal'contes**

Resp. : CIDFF DUCHARNE Anouk (psy)

Implantation : à préciser

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

- CIDFF, Jeu parentalité Egali'contes

Resp. : CIDFF MONVALON Prune

Implantation : à préciser

- Cirque aérien

Resp. : Nikita

Implantation : à préciser

- Cirque déambulation

Resp. : MALLKU Sébastien

Implantation : à préciser

- Clown, atelier

Resp. : BORFIGA ANGELONI Carole

Implantation : à préciser

- Compagnie BE sensible, Interroger la place du sensible dans le processus de création

Resp. : DUVAL Caroline

Implantation : à préciser

Crée en 2009 par Caroline Duval, la Cie Be est une compagnie d'art et de recherche. Elle utilise l'art de la performance pour interroger la place du sensible dans le processus de création et les effets de l'art sur notre société dès le plus jeune âge.

Elle invite à poser un regard innovant, alternatif et engageant en co-créant avec les artistes, le public, les partenaires culturels, sociaux et scientifiques. Elle initie un souffle nouveau sur notre territoire de vie pour en faire un territoire d'art, citoyen et solidaire. La Cie Be a reçu le label du ministère de la Culture : Génération Belle saison 2019. Caroline Duval a été artiste associée au FJP à Carros, scène conventionnée d'intérêt national art enfance jeunesse pendant 3 années (2021-2024).

Dans ce monde qui bat (tel un cœur) et se construit (tel un corps), nous pensons que chacun a sa place (comme chaque organe vital) et détient une partie de notre avenir (la circulation sanguine et énergétique).

Caroline Duval est art thérapeute, diplômée de la faculté de médecine de Tours depuis 2000.

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

[Voir le descriptif de la Compagnie Be sensible](#)

- **Compagnie Nyima, ateliers de médiation théâtrale**

Resp. : GIULIANI Renato

Implantation : à préciser

- **Compagnie STEPETTES, ateliers danse, déambulation**

Resp. : MATIC Marina

Implantation : déambulation dans le parc

- **Contes initiatiques improvisés**

Resp. : Renato compagnie, Le Collectif du Trom

Implantation : à préciser

- **Danse africaine, ateliers de danse**

Resp. : MBAY Aly

Implantation : à préciser

- **Danse classique indienne, ateliers de danse**

Resp. : BISSELIER Eglantine

Implantation : à préciser

- **Danse tahitienne, démonstrations et ateliers**

Resp. : AI'a Here Ecole de danse tahitienne

Implantation : à préciser

- **Émerveille tes sens, bus des émerveillements**

Resp. : MESCHI Laila

Implantation : à préciser

**Un Voyage sensoriel unique à bord d'un bus itinérant, pour optimiser le Bien-Être, le Développement sensoriel et l'Inclusion.**

**Émerveille Tes Sens** est une invitation à un voyage sensoriel où l'émerveillement et l'apprentissage se rencontrent, tout en favorisant l'inclusion et le bien-être familial.

**Qu'est-ce qu'un bus sensoriel ?**

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

C'est un espace mobile innovant conçu pour stimuler les 7 sens à travers des activités interactives, ludiques et éducatives. Il s'adapte à tous les âges et capacités, offrant une expérience sensorielle unique et inclusive.

## **Exploration sensorielle :**

Jeux interactifs et matériaux variés pour stimuler les 7 sens : toucher, ouïe, vue, odorat, goût, proprioception (perception du corps dans l'espace) et sens vestibulaire (équilibre et mouvement). Chaque session est unique, avec des thèmes adaptés selon les saisons, les fêtes et les demandes spécifiques.

## **Ateliers créatifs :**

Activités manuelles qui encouragent la créativité, l'expression personnelle et la coordination des mouvements, tout en sollicitant plusieurs sens. Ces ateliers sont ajustés aux thématiques du moment, comme l'automne, Noël ou d'autres événements spéciaux. Les matériaux sont choisis pour leur durabilité et leur impact environnemental réduit, privilégiant le bois et des matériaux recyclés.

## **Zones de détente :**

Espaces calmes où les participants peuvent se relaxer grâce à des éléments sensoriels doux, comme des lumières tamisées, des sons apaisants et des textures réconfortantes. L'ambiance est ajustée selon les besoins spécifiques. Le bus est légèrement chauffé et utilise des LED pour minimiser la consommation d'énergie.

[Voir le descriptif d'Émerveille tes sens](#)

- **Ensemble, l'Europe, ateliers apprentissages et parcours cartes géantes / art thérapie**

Resp. : Europe Direct Centre

Implantation : à préciser

- **Galice**

Resp. : Nathalie

Implantation : à préciser

- **HONGRIE NEVER GIVE UP, association polyhandicap, accès aux droits**

Resp. : PIRUSKA Akos

Implantation : à préciser

- **Il était un Truc..., ateliers cinéma**

Resp. : MASCIOTTA Amélie

Implantation : à préciser

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

- JR INSIDE OUT PROJECT + 7OFF, atelier de collage GÉANT de 50 portraits

Resp. : JR + 7OFF

Implantation : à préciser

## **Les Singes de la Sagesse – Un Projet Photographique Engagé**

Symbole ancestral venu d'Asie de l'Est, les singes de la sagesse représentent une maxime picturale universelle :

**« Ne pas voir le Mal, ne pas entendre le Mal, ne pas dire le Mal. »**

Chacun des trois singes incarne une posture :

- Le premier se couvre les yeux,
- Le deuxième, les oreilles,
- Le troisième, la bouche.

Celui qui suit cette sagesse vivrait, dit-on, à l'abri du Mal.

Mais cette symbolique peut aussi se lire autrement :

- Il y a ceux qui voient, parlent, mais n'écoutent pas...
- Ceux qui n'ont rien vu, mais écoutent et colportent...
- Et ceux qui voient et entendent, mais choisissent le silence...

## **Notre projet**

À partir de cette figure universelle, nous proposons une série de portraits d'enfants photographiés dans l'une de ces trois postures symboliques — chaque enfant choisira la sienne.

Ces portraits, pris dans un esprit ludique, prennent ensuite une autre dimension :

ils reflètent la diversité des visages, des cultures, des origines, des milieux sociaux — mais tous réunis autour d'une même cause : **la défense de l'innocence et des droits de l'enfant.**

Réalisées en noir et blanc sur fond blanc, les photos seront imprimées au format 91 x 134 cm par l'équipe de l'artiste JR à Paris, en collaboration avec Inside Out Project.

Ces affiches seront ensuite montées sur des pancartes indépendantes et porteront la voix des enfants lors de la déambulation du festival Regards Ensemble 2025.

[Voir le descriptif de JR INSIDE OUT](#)

- LA PAIX A DOS D'ENFANT, ateliers déambulation

Resp. : BERNAT Sylwia (3)

Implantation : déambulation

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

## • LA PAIX GOMMER LES FRONTIÈRES (Les Ateliers illustrés)

Resp. : CHRETIEN Camille

Implantation : A côté de l'exposition Olivia PAROLDI et Isabelle CHEMIN (Les arbres de Daniela)

Création d'oiseaux, lettres, dessins pour la Paix à coller sur la carte d'Isabelle CHEMIN

## • LA PAIX GOMMER LES FRONTIÈRES (Chemin des sens)

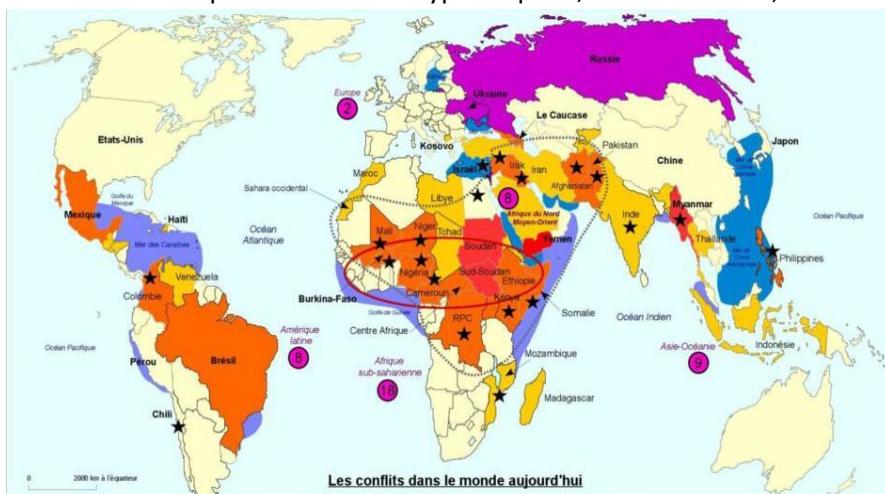
Resp. : CHEMIN Isabelle

Implantation : Implantation : A côté de l'exposition Olivia PAROLDI et Isabelle CHEMIN (Les arbres de Daniela)

Travail sur une carte du monde avec pays en guerre / paix - Lien avec le Liban, et « Un seul Cœur ».

L'atelier se déroule autour d'une grande carte des pays du monde avec les mots guerre et paix.

Une carte imprimée sur tissus type drapeau, de 100x200 cm, coûte 100 euros, avec 4



œillets. Elle peut être tendue entre des arbres, j'ai aussi 2 poteaux métalliques de mon grand écran vidéo qui peuvent être utilisés.  
Reconnaître les pays en guerre et en paix, les situer sur le planisphère sous forme de jeu avec les enfants.

[VOIR LE DESCRIPTIF COMPLET DE LA PAIX GOMMER LES FRONTIÈRES](#)

## • Les petits invincibles, ateliers prévention - Espace témoignages

Resp. : COLLET Anne-Cécile

Implantation : à côté de l'exposition Olivia PAROLDI

## • Marionnettes à fils de la Compagnie LABOLLA

Resp. : FRANZOLINI Sonia (Italie)

Implantation : à préciser

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

- **Médiation artistique APREH, ateliers de création de cartes avec des fleurs séchées**

Resp. : APREH

Implantation : à préciser

- **MimoBrico (Ateliers de Créations adaptées)**

Resp. : DANGUILCOURT Myriam

Implantation : à côté du snack

Mimo le clown et son acolyte émerveilleront les petits comme les grands avec des démonstrations de bulles géantes, de milliers de bulles et de tour de magie incroyables.

Un atelier de sculpture de bulles permettra à tous les enfants désireux de découvrir le monde magique des bulles, de s'amuser à découvrir et expérimenter des techniques différentes de bulles sur table.

Des jeux (clown cracheur d'eau, xyl'eau et quizz sur l'eau) seront disponibles en semi-autonomie afin que tous puissent s'amuser.

[Voir le descriptif de MimoBrico](#)

- **Montjoye prévention, atelier de sensibilisation avec boîte aux lettres anonymes**

Resp. : Montjoye

Implantation : à préciser

- **Montjoye médiation, atelier médiation familiale**

Resp. : Montjoye

Implantation : à préciser

- **Montjoye citoyenneté, atelier citoyenneté de la prévention spécialisée**

Resp. : Montjoye

Implantation : à préciser

- **SLAM - Ateliers SLAM**

Resp. : ALAARY Kilian

Implantation : à préciser

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

- **SLAM - Ateliers SLAM**

Resp. : MASKIT

Implantation : à préciser

- **Stockfish Les Petits Poissons, atelier Vinyles**

Resp. : REZZAK Salah

Implantation : à préciser

- **Street Art, atelier**

Resp. : Dylan

Implantation : à préciser

- **StreetArtClass, ateliers street art**

Resp. : DJOULAY

Implantation : VAN Les allées de la pelouse

**Atelier N°1 : fresque participative sur le thème de la nature**

Chacun vient peindre à la bombe ou au pinceau (atelier adapté à chacun, en fonction de ses possibilités).

**Atelier N°2 : custom**

Chacun vient peindre en freestyle avec des bombes recyclées.

[Voir le devis/descriptif de StreetArtClass](#)

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

## ACTIVITES – ouvertes toute la journée, avec horaires ?

- « **Un Seul Cœur, un Seul Monde** »

Resp. : LOSIC Maja ?

Implantation : à préciser

« Un Seul Cœur, Un Seul Monde » 

Aujourd’hui, nos cœurs battent à l’unisson.

À travers un simple lien téléphonique pendant REGARDDONS ENSEMBLE 2025, des enfants connectés depuis la Côte d’Ivoire, le Mali, l’Amazonie, le Congo, le Liban et bien d’autres terres, se retrouvent en direct live, réunis par la magie du lien et la force du rêve, en créant ensemble.

Des voix s’élèvent, des sourires s’échangent, des univers se rencontrent. Ce n’est pas qu’un événement. C’est une naissance.

La naissance d’un projet commun, porté par des enfants de tous les coins du monde. Un espace où chacun peut apporter sa voix, sa couleur, son art, son histoire. Un espace où les frontières s’effacent pour laisser place à la danse, la musique, le chant, la peinture, le conte et le partage.

Car un enfant qui crée avec un autre enfant, c’est un monde qui grandit en paix.

Nous croyons en une génération debout, solidaire, unie par l’innocence et la puissance de ses enfants, qui sont les bâtisseurs de demain. Et nous croyons aussi que ce rêve-là n’a pas de limite : chaque enfant, où qu’il vive, peut rejoindre cette chaîne d’amour et de lumière. Ensemble, ils apprennent à se connaître, à s’écouter, à rire, à créer, à grandir.

Un seul cœur, un seul monde.

C'est ainsi que nous semons les graines d'une humanité nouvelle. Une humanité qui ne se construit ni avec des murs, ni avec des armes, mais avec l'art, la culture, le jeu, la confiance, et l'amour.

Bienvenue dans cette grande célébration vivante de l'enfance, du lien, de la joie, et de l'avenir — en direct, au creux d'un écran, mais en plein cœur du monde.

- **Atelier de musicothérapie, Chante la Paix**

Resp. : CALVARUSO Alessia

Implantation : emplacement sur la carte

Musicothérapie, Los Angeles

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

- **Atelier musical**

Resp. : VIVARELLI Romain  
Implantation : à préciser

- **Atelier théâtre, Compagnie BAL, protection océans**

Resp. : VINCENT Thierry  
Implantation : à préciser

- **Ateliers création de BD avec Tina, IME Henri Germain**

Resp. : Tina  
Implantation : à préciser

- **Comme un fou aux petits pieds bleus, atelier sensibilisation protection des océans et oxygénothérapie**

Resp. : Guyane Française  
Implantation : à préciser

- **Habiter le Monde : Océans, ateliers participatifs**

Resp. : ALNABWANI Amal  
Implantation : Salle LINNÉ (ou confirmer possibilité extérieur)

- **INSTITUT DE LA MER VILLEFRANCHE, L'odyssée bleue, expérience immersive**

Resp. : DUMOLLARD Rémi  
Implantation : Insectarium (projection)

## **Une expérience immersive pour tous**

L'Odyssée Bleue est une expérience de réalité virtuelle immersive qui permet de découvrir la biodiversité marine comme jamais auparavant : en se plongeant littéralement sous la surface, pour explorer le plancton, les fonds méditerranéens et les organismes invisibles à l'œil nu. Grâce à une projection 360° adaptée, les enfants et adultes en situation de handicap moteur, cognitif ou sensoriel peuvent vivre une véritable "plongée", sans masque ni tuba, dans un cadre rassurant et accessible.

## **Une démarche inclusive et poétique**

Plus qu'une animation scientifique, L'Odyssée Bleue propose un voyage onirique et pédagogique dans les mondes marins invisibles. L'image devient un vecteur d'apaisement, de curiosité et de lien. Elle suscite l'émerveillement et nourrit le potentiel cognitif et sensible de chacun, à son rythme, dans le respect des différences.

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

[Voir le descriptif de l'Institut de la mer de Villefranche](#)

- **ITAK Music truck VAN, atelier de création musicale**

Resp. : FOUQUET Arthur

Implantation : à préciser

**Animation d'un atelier de production musicale inclusive**

- Co-production musicale de 3 heures pour les participants par un pair-aidant médiateur musical certifié, gestion du groupe par une accompagnante diplômée (DEAS et spécialisation troubles autistiques).
- Captation de la production musicale réalisée pendant l'atelier.
- Livraison d'un clip vidéo de 2'30 environ 10 jours après l'atelier

[Voir le devis/descriptif d'ITAK Music truck](#)

- **L'Exposition idéale, projet artistique participatif**

Resp. : TULLET Hervé

Implantation : à préciser

**L'Expo Idéale au Parc Phœnix**

Au Parc Phœnix, L'Expo Idéale se dévoilera comme une **expérience artistique immersive et joyeusement collective**, fidèle à l'univers créatif d'Hervé Tullet. Dès leur arrivée, les visiteurs – qui deviendront très vite des **participants actifs** – seront accueillis par un accrochage d'œuvres sur les grilles du parc, accompagnées d'un grand titre fédérateur :

**EXPO IDÉALE : REGARDONS ENSEMBLE**

Le point de départ est simple : une seule consigne guide toute la création – **l'usage exclusif de trois couleurs primaires : ROUGE, JAUNE et BLEU**. Ce langage visuel épuré, signature de Tullet, devient le terrain de jeu de l'imagination.

Un espace d'ateliers participatifs : 6 grandes tables seront installées pour accueillir différents ateliers : 4 tables : Frise florale

Les enfants (et les adultes qui souhaitent participer) réaliseront une **frise florale** à partir d'un modèle disponible en tutoriel vidéo pour les bénévoles (accessible via YouTube). Chacun peint une partie, qui sera ensuite assemblée dans une fresque collective.

Chaque session débutera par la **lecture d'un album d'Hervé Tullet** : *Oh ! Un livre qui fait des sons, Un Livre, L'Art de jouer, On joue ?, Couleurs ou J'ai une idée.*

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

Ces lectures serviront de **porte d'entrée dans son univers et d'inspiration créative**, à la manière d'un mode d'emploi sensoriel, intuitif et ludique.

2 tables : Atelier « déchiré »

Ici, les participants créeront des compositions graphiques en **pastel gras**, toujours dans la palette rouge-jaune-bleu. Les œuvres seront ensuite **déchirées, puis recomposées** collectivement pour former une grande œuvre abstraite. Ce jeu de destruction et de reconstruction stimule le regard, l'écoute mutuelle et la créativité partagée.

Chaque atelier sera accompagné **d'exemples visuels clairs**, pour guider et encourager la liberté d'interprétation.

Une organisation collaborative

Afin d'assurer un bon déroulement de chaque activité, **10 bénévoles** seront mobilisés : accueil, accompagnement des enfants, mise en place du matériel et animation des ateliers.

[Voir le descriptif de L'Exposition idéale](#)

## • **LES 200 ANS DU BRAILLE DANS LE MONDE, conférence, lecture et atelier braille**

Resp. : MOTTET Gilles et RAMIN Michèle

Implantation : à préciser

**14h30** Présentation et genèse du « vénérable mélèze » par Gilles Mottet avec Michèle Ramin 10 '

**14h40** accueil des 5 ou 6 collégiennes de Port Lympia + Lycéens non-voyants + élèves de l'école du Château et adultes qui devront être accompagnées : Obtenir pour les mineurs autorisation des parents et présence des personnes pour entourer les lectrices-lecteurs

Début des Lectures avec les doigts & à haute voix du « vénérable mélèze »  
Avec projection sur grand écran - si caméra dans le Parc Phoenix pour filmer les mains des jeunes acteurs durant la Lecture. 20 à 25 '

**15h 20** *Gilles Mottet dira deux mots sur sa musique expérimentale qui évoque « le souffle de l'arbre »*

Diffusion d'un extrait de la Musique du vénérable mélèze Durée 3 '

Evoquer le "Braille musical" (par le créateur : Louis Braille en 1825 de ce système d'écriture qui était aussi un grand musicien) méthode enseigné à Nice dans l'association Mozahrt par Mme Jacqueline Dicharry voir si une démo envisageable sur courte durée musique et chant.

**15h40** ATELIER BRAILLE avec Mme Anne-Marie Bonnefoi et sa machine Perkins  
Prévoir 2 tables et 4 chaises *durée selon le public demandeur*

Si disponibles : Présentation des œuvres sculptées sur papier des artistes ayant illustré le livre : Dorochenko, Gibelin, Joly. Fin de la séquence.

# [DOCUMENT DE TRAVAIL NON FINALISÉ]

- Ludothèque Cagnes sur Mer, ateliers, Parcours sensoriel ET lecture 3D

Resp. : GONZALES Marie  
Implantation : à préciser

- Un Festival c'est trop court, ateliers de Cinéma

Resp. : HELIOTROPE  
Implantation : à préciser

## STANDS

- France Tutelle, médiation information prévention

Resp. : France Tutelle  
Implantation : à préciser