



Légende du document

Pour chaque objectif d'apprentissage :

- **Une couleur** pour chaque niveau du cycle



- **Une police en gras** pour la nouveauté d'un niveau à l'autre

- **Des exemples d'activités** triés par niveau

- **Des points de vigilance**

- **Des ressources** : des articles, des conférences, des capsules sonores et des ouvrages.



Temporalité

Tous les jours, chaque élève	Toutes les semaines, chaque élève
<ul style="list-style-type: none">– bénéficie d'un temps d'enseignement explicite de la grammaire et de l'orthographe ;– fait une dictée en lien avec les apprentissages conduits.	<ul style="list-style-type: none">– bénéficie, à partir du CE1, de trois heures d'enseignement explicite de la langue.



Principes

1/ **La démarche**



-Observer des énoncés simples et prototypiques.
-Manipuler, collecter pour découvrir la structure de la phrase simple en deux groupes : GS et GV. Reconnaître également les compléments du verbe COD et COI sans les distinguer.
-En déduire des règles de fonctionnement.

2/ **L'enseignement de l'orthographe**



Viser les régularités orthographiques lexicales et grammaticales.

3/ **Les activités langagières orales et écrites**



Apprendre à écrire et à lire en respectant les normes de l'écrit.
Améliorer les écrits des élèves par la manipulation de la langue.

Objectifs d'apprentissage

- S'approprier progressivement la notion de phrase simple et ses trois marqueurs essentiels : majuscule, ponctuation et sens.
- Identifier la phrase simple, en distinguer les principaux constituants et **les nommer : GS, verbe et compléments sans distinguer ces derniers entre eux.**

CE1 et CE2

Exemples d'activités et de réussite

- La phrase à deux pattes :
 - De qui ou de quoi parle-t-on ? CP CE1 CE2
 - Ce qu'on en dit ?
- Identifier le verbe par l'encadrement avec l'adverbe de négation ne ...pas.
- Identifier le verbe par la commutation.
- Identifier le verbe par la variation en fonction du temps.
- Opérer des manipulations de phrases : déplacement, suppression, ajout, substitution.
- Collecter différents sujets.
- Développer des activités de transposition
- Proposer des activités d'écriture à contraintes

CE1

CE2

CE1

CE2

Points de vigilance
Ressources

- Dans un premier temps, étude de la phrase de base : sujet + prédicat avec différents sujets (GN plus ou moins expansés, pronoms, noms propres) et prédication d'un verbe seul et d'un verbe avec des compléments.
- Dans un second temps, étude de la phrase de base avec des compléments de phrase.
- [La phrase à deux pattes Revue Didactique Grammaire](#)
- Des verbes d'action
- Des verbes en er
- Des verbes irréguliers du 3^{ème} groupe
- Être, avoir et aller
- Privilégier la composition du GN avec D, N et Adj

- S'appuyer sur la ponctuation pour reconnaître les trois types de phrase.
- Reconnaître les formes négatives et exclamatives.
- Reconnaître et utiliser les trois types de phrases, en lien avec la ponctuation.
- Reconnaître les formes négatives et exclamatives et **savoir effectuer des transformations**
- Reconnaître **et produire** les trois types de phrases.
- Reconnaître et **produire** les formes négative et exclamative.

- Manipuler les types de phrases déclaratives et impératives et savoir expliciter le changement. CP CE1 CE2
- Lire à haute voix en s'appuyant sur les signes de ponctuation et sur les groupes de sens.
- Transformer des phrases de différents types à la forme négative.
- Repérer dans un texte les passages au discours direct.

CE1

CE2



Pages 25, 26 et 27

Se repérer dans la phrase simple

Objectifs d'apprentissage	Exemples d'activités et de réussite	Points de vigilance Ressources
<ul style="list-style-type: none"> • Constituer des corpus par classe de mots : noms, verbes, déterminants, adjectifs, pronoms personnels • Différencier et nommer les principales classes de mots : le déterminant, le nom commun, le nom propre, l'adjectif, le verbe, le pronom personnel sujet et l'adverbe <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="background-color: #e67e22; padding: 2px 5px; margin-right: 5px;">CE1</div> et <div style="background-color: #3498db; padding: 2px 5px; margin-left: 5px;">CE2</div> </div> 	<ul style="list-style-type: none"> • Collecter de mots • Trier des images • Trier des mots (D, N et Adj) entendus, lus ou écrits en fonction de leur genre et de leur nombre. • Trier des mots avec une visée grammaticale en verbalisant les premiers critères d'identification <div style="text-align: right; margin-right: 20px;"> } <div style="background-color: #6b341a; color: white; padding: 5px 10px; border-radius: 3px;">CP</div> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Trier des mots à visée grammaticale avec des critères d'identification plus précis et diversifiés • Développer des activités de transposition <div style="text-align: right; margin-right: 20px;"> } <div style="background-color: #e67e22; color: white; padding: 5px 10px; border-radius: 3px;">CE1</div> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Trier des mots en découvrant aussi l'adverbe • Observer les différences entre mots variables et invariables • Substituer à un GN sujet un pronom personnel sujet et inversement • Mobiliser des termes grammaticaux pour résoudre des problèmes d'orthographe, d'écriture et de lecture <div style="text-align: right; margin-right: 20px;"> } <div style="background-color: #3498db; color: white; padding: 5px 10px; border-radius: 3px;">CE2</div> </div>	<ul style="list-style-type: none"> • Faire évoluer les critères d'identification pour chaque classe grammaticale • Proposer au moins 3 mots pour chaque classe grammaticale • Privilégier les aspects concrets • Banque de Séquences Didactiques Les tris de mots à visée grammaticale

Objectifs d'apprentissage	Exemples d'activités et de réussite	Points de vigilance Ressources
<ul style="list-style-type: none"> Comprendre les notions de masculin et de féminin. Comprendre les notions de singulier et de pluriel Se familiariser avec la notion de chaîne d'accords (D, N, Adj) en repérant et en identifiant les régularités des marques de genre et de nombre. Reconnaitre le GN et comprendre le lien entre le déterminant, le nom et l'adjectif dans la chaîne d'accords. Repérer, comprendre et mettre en œuvre les marques d'accord au sein du groupe nominal 	<ul style="list-style-type: none"> Observer les marques du féminin à partir d'exemples sonores Observer les marques du pluriel : les marques du pluriel sonores sont rares et les marques écrites sont très nombreuses Opérer des classements grammaticaux de GN en fonction de leur genre ou de leur nombre (tris) En dictée, orthographier sous la dictée des groupes nominaux et observer les modifications Reconnaitre le déterminant en indiquant son genre et son nombre En dictée, marquer les accords réguliers pour les noms et les adjectifs Marquer les accords de pluriel irréguliers pour les noms, des marques du féminin quand elles s'entendent avec les noms et dans les adjectifs 	<ul style="list-style-type: none"> Classer les noms en fonction de leur genre : un, une Manipuler des GN avec des adjectifs où la variation au féminin s'entend (67% des adjectifs ont des féminins non-audibles) Manipuler des GN avec des adjectifs où la variation au féminin ne s'entend pas Manipuler des GN avec des adjectifs où le « e » terminal est au masculin D'autres variables sont à prendre en compte : la place de l'adjectif au sein du GN, un déterminant évoquant le pluriel ou la pluralité (chaque, des)
<ul style="list-style-type: none"> S'initier à l'identification de la relation sujet-verbe à partir du sens et de l'observation des effets des transformations liées aux temps et aux personnes. CP et CE1 Identifier, dans des situations simples, la relation sujet-verbe 	<ul style="list-style-type: none"> En dictée, écrire des groupes verbaux du type : la voiture roule, les voitures roulent et observer les variations orthographiques. Résoudre des devinettes orthographiques Je suis bleue, la mer ou l'océan ? Relier sémantiquement le sujet et le verbe et opérer des transformations. Opérer des transformations de personne et de temps En dictée, verbaliser des raisonnements orthographiques 	<ul style="list-style-type: none"> Dictées réflexives quotidiennes Dictées noircies Ateliers de négociations graphiques Copies avec disparition du modèle Copies chronométrées La dictée réflexive quotidienne Patrice Gourdet

Objectifs d'apprentissage	Exemples d'activités et de réussite	Points de vigilance Ressources
<ul style="list-style-type: none"> Observer les différentes formes verbales fréquentes et régulières Identifier le radical et la terminaison d'un verbe du premier groupe conjugué et trouver son infinitif / des autres verbes au programme CE1 et CE2 	<ul style="list-style-type: none"> Commencer à repérer des marques de personne pour nous (-ons), vous (-ez), ils (-nt), tu (-s) Repérer les marques de personne à partir de corpus mélangeant des phrases aux 3 temps simples : présent, imparfait et futur. Construire des tableaux de conjugaison à partir de ces régularités. 	<ul style="list-style-type: none"> Ils, elles, GN au pluriel Nous Vous Tu Il/elle/ GN singulier Je Gestion orthographique des marques de personne du verbe conjugué EDUSCOL
<ul style="list-style-type: none"> Apprendre à conjuguer être et avoir au présent de l'indicatif et commencer à les mobiliser à l'écrit. Apprendre à conjuguer au présent, à l'imparfait, au futur puis au passé composé de l'indicatif être et avoir, les verbes du premier groupe et les verbes du 3^{ème} groupe (faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre). 	<ul style="list-style-type: none"> Observer le fonctionnement des auxiliaires Mémoriser par cœur Nommer l'infinitif d'un verbe conjugué à divers temps et à différentes personnes, en s'appuyant sur le radical commun : <i>ils plieront, tu as plié, vous pliez, elles plient / plier</i> Observer et identifier les marques de personne Observer et identifier les marques de temps Construire des tableaux de conjugaison à partir de régularités Activités de transposition à l'oral et à l'écrit En dictée, orthographier correctement les formes verbales étudiées 	<p>Progression dans l'étude :</p> <ul style="list-style-type: none"> Imparfait Futur Présent 